

A woman with long, wavy brown hair and blue eyes, wearing a white blazer over a white top, stands in the foreground. Behind her is a large, abstract painting with soft, blended colors of purple, pink, green, and white. A paintbrush is visible on the left side of the painting.

PMU WORKSHOP
REALISMO
EN AREOLAS

AMALIA
MORENO
Micropigmentation Academy

TALLER DE PERFECCIONAMIENTO EN CREACION DE AREOLAS REALISTAS

¿A QUIÉN VA DIRIGIDO ESTE WORKSHOP?

- Este taller de 8 horas está destinado a profesionales de la micropigmentación, el tatuaje y personal sanitario que deseen perfeccionar y potenciar sus trabajos de creación de areolas realistas

¿CUÁL ES SU OBJETIVO?

- Ayudarte a adquirir destreza, seguridad y las habilidades necesarias para crear una pigmentación de areolas realistas partiendo del estudio de la foto hasta la piel de tu cliente, facilitando y acortando los tiempos de diseño y desarrollo del procedimiento, etc.

¿QUE VAS A APRENDER?

- A realizar un diseño partiendo de la foto de una areola con el máximo realismo
- A comprender los conceptos básicos del realismo en color: luces y sombras, capas y mezclas, textura y detalles, profundidad y perspectiva en color.
- Cuales son los colores apropiados
- Paso a paso del trabajo en la fotografía
- Paso a paso de como llevar todo esto a la piel
- Practica en latex

TEMARIO:

- Pasar de la imagen a la piel
- Crear realismo con color
- Conceptos básicos de color. Comprender los colores cálidos y fríos. Superposiciones
- Luces y sombras en color
- Textura y detalles en color. Capas y mezclas
- Profundidad, dimensión, perspectiva
- Pigmentología aplicada a la técnica
- Paso a paso del procedimiento
- Practicas en papel y latex

¿QUE NECESITAS?

- Dermografo (stroke 2,5 a 4)
- Plantilla de latex "reel skin"
- Pigmentos (Bases rojo, naranja, amarillo, blanco, negro; marrón y rosa medios)